



Vito Antonio Mastrorocco

Ormai ottuagenario, ma non per questo da buttar via...!

Esperienze di teatro e dintorni, ebbene sì.

A Bari, mia città di nascita, ho costituito diverse compagnie teatrali amatoriali presso le parrocchie del S.Cuore e del Redentore. In quell'epoca ho conosciuto Franco Roberto di Torino, Luciano Garzoli di Milano, autori di alcune delle commedie messe in scena come "Quel simpatico zio parroco" e "Fiori fra le macerie", spettatori alle nostre rappresentazioni.. Conservo ancora manifesti e locandine. In quel periodo la rivista dei filodrammatici era "Controcorrente" edito dall'edizioni Ancora di Milano che pubblicò le recensioni dei nostri lavori. In tale occasione conobbi Roberto Zago.

Nel 1968 mi trasferisco a Milano per ragioni di lavoro e quale occasione migliore di conoscere "de visu" l'amico Roberto ?! In effetti ho fatto parte della Giuria della Fom per il teatro per oltre dieci anni.

In seguito, non ho mai tralasciato di visionare le rappresentazioni teatrali che prima la Fom e poi il Gatal proponevano. Per la cronaca, conservo tutte le locandine dei lavori teatrali rappresentati al Teatro Stella di Milano.

Dall'anno 2019 sono in giuria nella categoria "Musicale".